

会 議 概 要 書

審議会等の名称	令和6年度第2回磐田市文化振興委員会
担当部課名	自治市民部 文化振興課
会議の開催日時	令和7年2月4日（木）午後2時00分から午後3時00分
開催場所	磐田市民文化会館「かたりあ」創造活動室1
出席者（職・氏名）	○学識経験者 5名 ○市民の代表者 1名 ○市議会議員 1名 以上7名
議 題	① 令和6年度 磐田市文化芸術振興計画 実施計画報告について ② 令和6年度 磐田文化振興会事業 結果報告について
配付資料等の 件 名	・会議次第 ・（資料1）令和6年度 磐田市文化芸術振興計画 実施計画報告について ・（資料2）令和6年度 磐田文化振興会事業 結果報告について
概 要	<p>【会議内容および主な質疑応答】 （主な質疑応答）</p> <p>① 令和6年度 磐田市文化芸術振興計画 実施計画報告について 委 員：市内中学校の吹奏楽部の状況を教えていただきたい。 事務局：各中学校で吹奏楽部はあるが、竜洋中と福田中は人数が少ないため、大編成や中編成でコンクールに出場するための合同練習を行っている。 委 員：その合同練習はどのように行っているのか。 事務局：通常の練習はそれぞれで行っているが、合同でコンクールに出場するときは、土日等にどちらかの会場に集まって練習をしている。 委 員：学生向けの講座が多く、充実しているという印象だが、会場費の負担はどうなっているか。 事務局：市が主催で行っているものは基本的にどの市の施設で行っても会場費を100%減免としている。 委 員：文化サポーターはどんな活動を年に何回行っているのか。 事務局：現在50名のボランティアが、ホール、ステージ、撮影のそれぞれのジャンルで、希望日に活動しており、一律に何回とはなっていない。 委 員：サポーターへの経費負担はどうなっているか。 事務局：主に磐田文化振興会が行うコンサートや講演のときに参加していただいております、磐田文化振興会から交通分の謝礼として1,000円程度をお渡ししています。 委 員：文化サポーターは文化施設の大事な活動の一つだと思うので、もう少し報告書に記載があると良いと感じた。</p>

現在の貸館状況は、どのぐらいのパーセントなのか。

事務局：11月末現在、ホールほか全部合わせて89%。

委員：落語の出前講座ですが、今年度福田小学校で公演をしていた  
だき、本物の芸術に触れることができ、子供たちの心と感性が豊かになった。ありがとうございました。

委員：最近非常にダンスの人気があり、あちこちで披露する場が欲しいという声をよく聞く。高校ダンス部コンテストin磐田は参加チームが増えており非常に良いと思うが、募集してきた高校を全て受入れているのか、それとも、もうオーバーフローして抽選等を行っているのか。また今後、もっと増えることも予想されるが、その辺はどう対応されていくのか教えてほしい。

事務局：今のところは全て受入れている。今年度は1校につき2チーム出ている学校もあるので、今後、出演希望が増えた場合は1校1チームとしていきたいと考えている。

委員：新たな展示施設の設計が1月の末に完了したということだが、どのようになるのか教えていただきたい。

事務局：ひと・ほんの庭にこっとの二階を改修するが、南側の部屋と北側に分かれていて二つの展示部屋となる設計。北側の視聴覚室は同じ形状でそのままの大きさで使う予定。南側は、学習室と研修室に分かれているので、その二つを一つの部屋にリノベーションをして、少し大きめの部屋になる予定。また展示パネルで小さく区切る形でも使用でき、展示室前にはギャラリー的な滞留スペースを設け、展示室の1番、2番にも入りやすく、ワークショップであったり、次の予告ができるような、そういうスペースを設ける仕様にさせていただいた。

## ② 令和6年度 磐田文化振興会事業 結果報告について

委員：かたりあに来るには交通手段の問題がずっと言われてきて、  
駐車場を増やしたが、その辺の状況はどうか、利用者から何かあったか。

事務局：市外の方が多く参加しそうなコンサート等の公演は、バスの利用が結構多かったと感じている。駐車場については、上手に調整をしていただいております、苦情等はなかった。

委員：シャトルバスの本数等、どのように運行されているのか。

事務局：開演に間に合うよう2往復から3往復で運行している。

委員：参加される側からの意見はどうか（他の委員へ確認）。

委員：生徒がダンエボに参加させてもらっている。発表会とは違  
うとか、照明の中で踊れたり、知らない子と一緒に踊れたりすることがすごく楽しいと言って、1年生から小学校卒業まで毎年出ている子や、1年生から高校生になっても毎年出続け

	<p>ている子もいる。ダンスコンテストも自分の生徒が挑戦しているが、静岡県内でもダンスコンテストはすごく少なく、ダンス部など人数が多いところになるとステージの関係でチャレンジする機会もほとんどないと思う。コンテストが磐田で開催されるのはダンス部の子どもたちのモチベーションや目標につながると思うので、続けてくれたらいいと思う。</p> <p>委員：私も見せていただいたが、去年、審査の人がおっしゃっていたアドバイスが、今年度プラスされていて、すごくよくなったところがあった。</p> <p>委員：静岡のダンスのレベルが全国では高いほうではないので、静岡県全体のダンスシーンを盛り上げてもらって、レベルも上がっていけばいいと思う。</p> <p>委員：多くの市民に文化ホールへ足を運んでいただくきっかけとしての事業だが、数が5事業あり、多いと感じる。来てくれた方が、次に違う事業に行こうとか、ボランティア参加してみようとか、出前講座に行っているだとか、何かワークショップに出てみようかなど、その効果等を把握されているか。</p> <p>事務局：アンケートによりまた来たいという声があったり、アンケート配布時に次の公演や近隣の施設の紹介をさせていただいているので、それを見て、県外や市外から来ていただいている人にもつながっていると思う。</p> <p>委員：金額と人数を見ると該当公演費が大きいので、1本ぐらい自主企画事業などを、今後検討されてもいいのではないか。また、市民文化会館を知っていただくためのワーキングとしてサポーターの方たちとも、一緒になって会館を発信するような事業活動が反映されるといいと思う。</p> <p>事務局：まだ開館して3年目というところもあるので、市内の方はもちろんですが県外の方にも知っていただくよう努めていく。</p>
備 考	