

平成 30 年度

第 1 回 磐田市文化財保護審議会 報告

- 1 日時 平成 30 年 8 月 31 日(金)10:00~12:00
2 場所 磐田市埋蔵文化財センター 2 階 研修室
3 出席者 磐田市文化財保護審議会委員 9 名
平野吾郎会長 小杉達副会長 芹澤拙夫委員
増田千次郎委員 鈴木敬雄委員 坪井俊三委員
加藤理文委員 中山正典委員 西田かほる委員
事務局 8 名
村松教育長・秋野教育部長・高梨文化財課長・村松課長補佐
兼管理グループ長・木村歴史文書館長・竹内主幹兼調査グル
ープ長・佐口主査・谷口主任
4 傍聴人 なし
5 議事

【審議事項】

① 豊岡の遠州大念佛指定について

〔事務局からの説明〕

- ・平成 28 年、29 年度二ヵ年かけて、文化庁の文化遺産総合活用事
業として、遠州大念佛の映像記録を行い DVD を作成した。
- ・中山委員から報告書が提出され、豊岡の遠州大念佛の無形民俗文
化財としての価値を評価していただいた。
- ・磐田市指定無形民俗文化財として指定してよいか、審議をしてい
ただきたい。

〔主な質問・意見〕

- ・全国的に類例はあるのか？

→三遠南信に同系統の念佛踊りが分布しているが、双盤を鳴ら
して激しく「太鼓きり」を行う大念佛は、遠州地方にしかない。

・中世の念佛踊りの伝統は、どの所作に見られるか？広まるのは
三方原の戦い以降江戸時代になってからだと思うが。

→念佛が全国に広まるのは中世。直接どの所作が中世の伝統と
は言えないが、三方原の戦い以降、初盆供養と同時に太鼓や双盤
を使いみんなで踊って楽しむ大念佛になっていった。

- ・豊岡の遠州大念佛を磐田市無形民俗文化財に指定する答申書が提
出された。