

ラテン音楽に魅せられた男

日旧に竜洋なぎの木会館で凱旋ライ ブを行うヨシローさんに話を聞きま 市出身の鈴木ヨシローさん。7月5 ンバーとして活躍しているのが磐田 タ・デ・ラ・ルス」。 そのバンドメ で活動中のサルサバンド「オルケス 結成35周年を迎え、 国内外

テニス部に入れなかったこと

高校でテニス部に断られた後、 局テニス部には入れませんでした。 バンド部に入りました。 音楽をやりたいと思い立ち、 いろな部活を見学に行きましたが、 入部前に定員がいっぱいになり、結 に入りたかったのに、なぜかいつも 中学・高校時代、ずっとテニス部 ブラス いろ

ずっとドラムばかり叩いていました それがきっかけでドラムにはまり、 ついドラムと答えてしまいました。 叩いていた先輩がいて、それを見て、 聞かれ、その時に格好よくドラムを ブラスバンド部で何をやりたいか

オルケスタ・デ・ラ・ルス

1984年に結成されたボーカ ル NORA を中心とする世界 <mark>的サルサバンド。国連平和賞</mark> やグラミー賞へのノミネー **卜、NHK「紅白歌合戦」出** 演など世界各国でツアーを敢 <mark>行。NHK「ブラタモリ」では</mark> 井上陽水さんが歌うオープニ ングテーマ"女神"でアレン ジと演奏を担当している。

ラテン音楽との出会い

こでくわえタバコでコンガを叩く一 ンドに入ることになりました。 いうちに、 ちょうど彼のバンドのドラムに欠員 バンドでやっていたのがラテン音楽 なりました。その彼が高校時代から の自宅へ泊まりに行くような友人に 意気投合し、1週間後くらいには彼 人の男と出会いました。彼とはすぐ 軽音楽のサークルに入りました。そ 高校卒業後に上京し、専門学校で 出会いから1カ月も経たな 誘われるがまま、そのバ



Profile -

1966年9月10日生、磐田市出身。1991年に オルケスタ・デ・ラ・ルスに加入し、ティン バレスとコーラスを担当。現在は、オルケスタ・ デ・ラ・ルス、サルサ5(ラテン・アカペラ・ ユニット)、Mambo Inn (ラテンジャズ・バンド) などの活動のほか、著名アーティストのサポ ートやレコーディング・プロデュース、音楽 講師など幅広く活動している。



さんが所属する オルケスタ・デ・ラ・ルス 磐田初公演!

き:7月5日(日) 午後4時開演

ろ:竜洋なぎの木会館

なぎの木会館で行われる公演に5組10名様をご 招待します。ご希望の方は、30ページの広報 クイズをご覧ください。

◀ヨシローさんからのメッセージ動画をお楽しみいただけます。 AR 動画の利用方法は 2 ページをご覧ください

> れませんね。 ラテン音楽の魅力

ければ、

今の自分もなかったかもし

もなかったので、

彼との出会いがな

それまでラテン音楽に触れたこと

それが、

ラテン音楽との出会いです。

ことではないかもしれないですが、 包み込むような豊かな音楽性が魅力 器や管楽器の音の厚みなど、全身を キューバ、そのまた源流はアフリカ 言葉はわからなくても、音楽をとお なんですが、 音楽です。ラテンのリズムの源流は ラテン音楽はハッピーで懐が深 。 また、 躍動するリズム、 ラテン音楽に限った 打楽

> がします。 音楽によって人間性も豊かになる気 族を大切にすることを学んだりと、 して人とわかり合えたり、 友人や家

ミュージシャン・ヨシロ 実は公務員・ヨシローだった!

れでしたし専門用語も多くて大変で 係に配属されたのですが、 しい分厚い本を渡されました。不慣 でいきなり一人での担当となり、 に3年間勤めました。 合併前の豊岡村職員として村役場 民生課の年金 新規採用 難

辺りのライブで腕を磨き、 その頃は、平日の夜や休日は浜松 月に数回

ことも度々ありましたね も本当に感謝しています。 応援してくれた上司・ ったなぁと思います。 東京でのライブに参 朝帰りでそのまま出勤という 同僚には今で 活動を理解し • 若か

凱旋ライブに向けて

楽に身を委ね、自然体で楽しんで 民の方に来ていただき、ラテンの音 けしたいと思います。ぜひ多くの市 なパフォーマンスを全身全霊でお届 地元磐田での公演なので、さまざま ただけたらうれしいですね。 公演は磐田では初開催となります。 「オルケスタ・デ・ラ・ルス」

加 記してい

